

السنة ثنائية ليسانس - السداسي الرابع / 2024-2025 - المدة ساعة ونصف

امتحان في مقياس مدخل الى وسائل علوم الاعلام والاتصال

■ السؤال الاول: (08 ن)

1. لم تعرف الجزائر الصحافة ابان الحقبة العثمانية (1516-1830) لأسباب عدة، اذكر ثلاث اسباب مع الشرح حول هذا التأخر؟

أ. دخول الطباعة متاخرا الى الدولة العثماني نظرا لاهتمام العثمانيين بالجانب السياسي والعسكري اكثر  
(01ن)

ب. اللغة (0.5)

ت. الخوف على الدين (0.5)

2. اذكر الاتجاهات الايديولوجية الرئيسية للسينما في الجزائر ابان الاحتلال الفرنسي؟  
أ. الفيلم الغرائبي (0.5ن)

ب. الفيلم التحقيري (0.5ن)

ج. الفيلم الدعائي (0.5)

د. الفيلم النضالي (0.5ن)

3. وضح المراحل التي مرت بها الاذاعة الجزائرية في فترة الاحتلال؟  
مرحلة الاذاعة المتنقلة (مع الشرح) (1ن)

مرحلة الاذاعة الثابتة (مع الشرح) (01ن)

4. لماذا سميت بصحافة المقاومة القلمية؟ اذكر ابرز روادها؟

لأنها تدافع بالقلم، فهي فكرية نخبوية (01ن)

عمر راسم، (01ن)

■ السؤال الثاني: (10 ن)

يتناول الطالب بالشرح المفصل المراحل الثلاث الاتية:

صحافة المقاومة القلمية: (تيار فكري نخبوي) (التاريخ صنع الصحافة) - 3.5 ن

الصحافة الاصلاحية (1919-1953): اصلاحي ديني - اصلاحي وطني - 3.5 (التاريخ صنع الصحافة)

الصحافة الوطنية (1954-1962): نضالي تحرري - 3 ن (التاريخ صنع الصحافة، والصحافة صنعت التاريخ)

▪ السؤال الثالث: (02 ن)

اليك التواريخ التالية، ضع كل حدث ضمن سياقه الزمني المحدد:

1832 le moniteur d'algerie (0.25ن)

1844 l'echo d'oran (0.25ن)

1881 قانون الاهالي (0.25ن)

1895 مطبعة فونتانا (0.25ن)

1908 جريدة الجزائر (0.25ن)

1920 اسبوعية الفاروق (0.25ن)

1957 المدرسة السينمائية الجزائرية (0.25ن)

1994 قناة CANAL ALGERIE (0.25ن)

بالتوفيق للجميع